

Piano Tiles 2

Bildungspotential

Bei Piano Tiles geht es darum, Musik auf einem mobilen Gerät wiederzugeben. Im Einklang mit der Musik müssen die SpielerInnen Tasten auf der Tastatur drücken.

Während des Spiels wird das Spiel schwieriger. In höheren Levels verschieben sich die schwarzen Steine immer schneller, was bedeutet, dass die SpielerInnen konzentriert und auf das Spiel fokussiert sein müssen, um die Level zu schaffen.

Es gibt viele verschiedene Musiktitel und -stile wie Klassik, Rock'n Roll, Pop oder Volkslieder und mit Updates werden immer neue Musiktitel eingeführt.

Die SpielerInnen können sich für den EinzelspielerInnen-Modus entscheiden oder online gegen andere SpielerInnen spielen.

Das Spiel ermutigt die SpielerInnen, Musik zu spielen und dem Klang und dem Timing der Musik aufmerksam zuzuhören. Es ist sehr einfach zu spielen, so dass die SchülerInnen in der Lage sind, das Spiel selbstständig zu spielen.

Es gibt keine Leben, d.h. wenn ein/e SpielerIn anstelle eines schwarzen Steins auf den weißen Bereich klickt, endet das Spiel sofort und die SpielerInnen müssen das gesamte Level neu starten. Deshalb ist Konzentration beim Spielen ein wichtiger Faktor.

Lernobjekt / Empfohlene Aktivitäten mit SchülerInnen

Die SchülerInnen arbeiten in Gruppen an verschiedenen Musiktiteln. Jede Gruppe spielt das Spiel und schreibt auf, was sie über den Song herausgefunden hat.

Was für ein Stil ist das?

Was ist der Hauptteil des Songs?

Wo waren die schwierigen Teile der Songs in höheren Levels?

Wie viele Levels können wir spielen?

Nach dem Spielen und Aufschreiben von Notizen erzählen die Gruppen den anderen Gruppen von ihren Erfahrungen und vergleichen ihre Songs.

Was sind die Unterschiede?

Gibt es Ähnlichkeiten zwischen den Songs?

Was sind die Hauptmerkmale eines Musikstils?